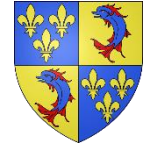




Musée du Protestantisme Dauphinois, Le Poët-Laval

« Œuvres et mouvements protestants du Dauphiné »



Prologue

Les œuvres et mouvements dans le protestantisme sont indissociables de la vie d'une église locale ou de l'engagement des chrétiens au service de l'humanité.

Certaines périodes, souvent difficiles de notre histoire, particulièrement pendant et après les guerres qui ont ensanglantés notre pays, détruits ou appauvris nos territoires, ou lors de difficultés économiques qui ont laissés beaucoup de gens sur la paille ! Les œuvres protestantes sont venues apporter soulagement, réconfort, soutien et accompagnement d'une manière extraordinaire.

Notre Musée du Protestantisme Dauphinois à Poët-Laval est installé dans un ancien site des hospitaliers de la Croix de St Jean. Son emblème gravé sur le fronton de la porte le démontre bien. Dès l'antiquité, le serpent est l'emblème des médecins et des pharmaciens. Donc, rien d'étonnant de le découvrir sur un bâtiment ayant appartenu à un ordre hospitalier.



Les ordres Hospitaliers existaient avant les Croisades. Nous trouvons trois grands ordres :



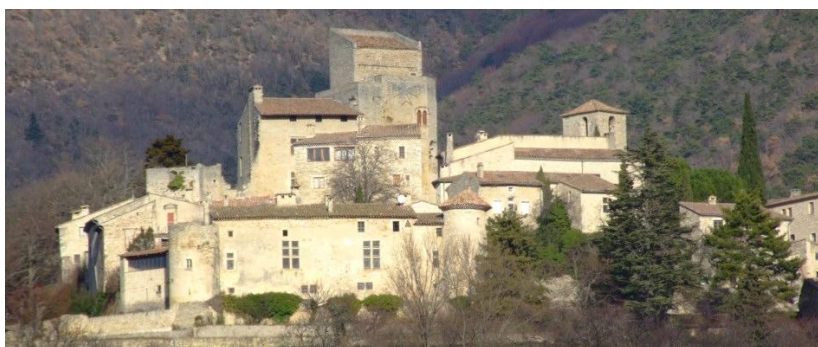
Les Hospitaliers de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem (Croix de Malte rouge) : Installés comme hospitaliers à Jérusalem vers 1080. En 1530, ils s'installent à Malte. L'ordre s'est subdivisé en branches humanitaires : Ordre Protestant de Saint Jean, en France.



Les Hospitaliers de l'Ordre de Saint-Lazare de Jérusalem (Croix de Malte Verte) : Vocation particulière de chevaliers lépreux à s'occuper des lépreux (Jérusalem vers 1140). Origine du mot « Lazaret ». Existe sous forme nationales diverses liées à l'éclatement des dynasties française et espagnoles des « Bourbons ». Aujourd'hui, à noter : une formation « œcuménique » existe en Alsace. Présents au Cameroun et à Madagascar dans la lutte contre la lèpre.



Les Hospitaliers de Sainte-Marie-des-Teutoniques (Croix noire) : Issus, probablement, d'un hôpital « germanique » en Terre Sainte. Leur évolution suit celle des chevaliers de l'ordre de Saint Jean. Leur Grand Maître, Albert de Brandebourg, passe à la Réforme en 1525. L'ordre est dissous par Napoléon.



Le château de Poët-Laval a été édifié à partir du XI^e siècle au sommet d'un petit mont (Poët en provençal) qui domine la vallée du Jabron à l'ouest de la place de Dieulefit, occupée dès l'antiquité romaine. C'est une importante étape sur le trajet entre la Gaule et la Méditerranée à l'écart de la vallée du Rhône.

Stratégiquement placé sur la route du pèlerinage à Jérusalem et des croisades, Poët-Laval assure l'aspect sanitaire et médical des relations avec l'Orient, et voit s'établir une importante commanderie de l'Ordre des frères hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem fondée en 1088 par frère Gérard, avant-même la conquête de Jérusalem par les Croisés en 1099 et la création du Royaume de Jérusalem (1099-1187).

Cet ordre hospitalier est très différent de l'Ordre du Temple fondé en 1129 : les Templiers assurent les aspects militaires et financiers des croisades.

Les pèlerins qui remontaient depuis la Méditerranée via Valréas et La Roche-St-Secret (tour d'Alençon) étaient examinés et autorisés à poursuivre leur retour via Eyzahut ou bien détournés vers la maladrerie de Dieulefit (Deofecit), déjà réputée pour ses qualités sanitaires.

L'ordre des Hospitaliers est très lié à la papauté, mais plusieurs commandeurs, comme Jehan BROTIN (1535-1562) et de nombreux chevaliers vont se rallier à la Réforme.



En 1719, le village de Poët-Laval compte 180 familles – 155 protestantes et 25 catholiques – et un hôpital !

Aujourd'hui

En 1960, est créée l'Association de l'Ordre-de-St-Jean-France, elle développe ses activités au sein de trois associations : l'Association des membres regroupés au sein de la commanderie française de l'Ordre de Saint-Jean, l'Association des Œuvres de Saint-Jean et l'Association de l'Entraide Saint-Jean.

La commanderie compte 85 membres dont cinq pasteurs. Elle réunit ses membres dans une fraternité vivante inspirée par le Christ pour être au service des malades et de tous ceux qui ont besoin de soutien. Pour ce faire, elle soutient les Associations des Œuvres et de l'Entraide Saint-Jean.

L'Association des Œuvres, reconnue d'utilité publique depuis 2002, gère neuf maisons d'accueil destinées à l'hébergement de familles ou de patients en ambulatoire, en milieu hospitalier : cinq à Paris ainsi qu'à Bordeaux, à Lyon, à Montpellier et à Nantes. En outre, elle apporte son soutien à une clinique du diabète et à un centre de soins, à Madagascar.

L'Ordre de Saint-Jean fait partie des œuvres reconnues par l'Église Protestante Unie de France.



ORDRE DE SAINT-JEAN
France

Coordonnées :

Ordre de Saint-Jean – France, 60 rue Rodier, 75009 Paris

<https://www.ordredesaintjean.fr/nous-decouvrir/histoire.html>

Les œuvres et mouvements protestants d'aujourd'hui sont en quelque sorte une continuité de ce que les hospitaliers ont fait. Plusieurs n'ont existés qu'un temps, beaucoup ont surgi à la fin de 19^e siècle, venu principalement d'Angleterre, tel l'Armée du Salut, créée en 1865. Le poste de Valence existe depuis 1883. La Ligue pour la Lecture de la Bible, Scripture Union en Angleterre depuis 1867. Le scoutisme Unioniste en France est créé en 1911.

D'autres sont inspirées par ce qui se fait en Angleterre comme l'Association Familiale Protestante (1875) ou le Diaconat Protestant (1890).

Après guerres, de nouveaux besoins se font sentir, en particulier du côté de l'éducation populaire et de l'évangélisation.

Au cours du XX^e siècle, plusieurs associations, venues des États-Unis, ont donné un souffle nouveau dans notre Dauphiné, telles « Jeunesse en Mission », ou « Jeunesse pour Christ », connue sous l'appellation 'JPC'.

Dans cette saga, nous nous concentrerons sur les Œuvres et Mouvements protestants qui travaillent dans le Dauphiné.

Suite au prochain épisode

Gilbert JOSS, Secrétaire Général du Musée